

Análisis de la estructuración de contenidos del libro de texto gratuito de español, de quinto grado de primaria*

Aldo Bazán Ramírez
Vania Rodríguez Urrutia
*Alisma Monroy Castillo***
*Enrique Farfán Mejía****

En la República mexicana, la edición y la distribución gratuita de los libros de texto forma parte de programas de gobierno desde la década de los sesenta, habiéndose aprobado en 1959 una propuesta de Jaime Torres Bodet para que el gobierno editara y distribuyera libros de texto y cuadernos de ejercicios para todos los niños del país que cursaran educación elemental. Según Greaves (2001), con esto se trataba de hacer extensiva la educación a todos los sectores sociales, otorgando a los alumnos los medios indispensables para el aprendizaje, y asegurar una base cultural uniforme para la niñez mexicana a través de la gratuidad y la obligatoriedad de los textos.

Si bien es cierto que los mayores avances de la última década en materia de educación básica, han sido la renovación de los planes y los programas de estudio y la distribución masiva de diversos materiales educativos y libros de texto gratuitos orientados con el

* Este trabajo forma parte del Proyecto de Investigación apoyado por PROMEP/SEP, 2005, titulado "Evaluación de competencias básicas de español y matemáticas en quinto y sexto grados de primaria, y validación de constructos". Vania Rodríguez y Alisma Monroy son becarias de este proyecto. aldo78b@yahoo.com.mx o vaniarodriguez@hotmail.com

** Investigadores de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

*** Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños.

“enfoque funcional y comunicativo”, a partir de la reforma iniciada en 1993 se carece de sistemas que den cuenta del efecto de esos nuevos currículos, así como de los libros de texto y materiales, en el aprendizaje de los estudiantes (Latapí, 2001; SEP, 2001), pues las nuevas instancias de evaluación de aprendizajes (INEE, CENEVAL) orientan su medición exclusivamente al logro de los contenidos programáticos.

Pese a estos inconvenientes, en México el libro de texto fue propuesto como un mecanismo ideal para dar coherencia al currículo, como guía de instrucción para los maestros, y como material de apoyo en el aprendizaje de los niños (Cortina, 1996). Se trata, en efecto, de uno de los principales materiales educativos que el maestro utiliza en el salón de clases, desde la perspectiva de que contiene los ejercicios necesarios para la aplicación práctica de los planes y los programas educativos formulados por la Secretaría de Educación Pública (SEP), y sugiere elementos y estrategias que los docentes pueden retomar en la operación didáctica de los planes y los programas educativos para la enseñanza del español.

En opinión de algunos especialistas, el libro de texto es uno de los más fieles soportes del currículo escolar ejercido. Es uno de los materiales que, para los niños de escuelas con bajos recursos y de comunidades aisladas, implica situaciones de oportunidad para la alfabetización, así como para la práctica lingüística y literaria. Impacta en la cultura general, y pone a disposición de todos los educandos información homogénea acerca de diversos aspectos implicados en los programas de estudio (Diez, Miramontes y Sánchez, 2001; Larios, 2001; Vargas, 2001).

Asimismo, puede facilitar a los docentes la organización del trabajo escolar y, además, presenta a los niños situaciones y eventos con los cuales puedan entrar en relación funcional, mediados por los maestros de grupo (Bazán *et al.*, 2004); es decir, que el libro de texto puede facilitar, dificultar o hasta impedir el aprendizaje escolar (Vargas, 2001). Un estudio de Carrasco (2004) con niños de tres grupos escolares de una escuela del Programa de Escuelas de Calidad, mostró que los libros de texto y cuadernos de actividades son la base del trabajo realizado en clase.

De igual forma, un análisis sobre la opinión de los maestros respecto a los libros de texto gratuitos realizado por Rodríguez,

Estrada, Valenzuela y Hernández (1996) en los primeros años de la aplicación de los planes y los programas de estudio en México, mostró la existencia de una corriente de opinión magisterial que no había terminado de asimilar cabalmente las nuevas propuestas pedagógicas de la reforma educativa en esos años, y que las propuestas pedagógicas de los libros de español se confrontaban con las creencias y tradiciones magisteriales (Bazán *et al.*, 2006).

Se han realizado también otros estudios de análisis de libros de texto que se utilizan con más frecuencia en las escuelas públicas de México en nivel primaria, que muestran el interés de los especialistas en los libros de texto y materiales educativos con los que los niños, por lo general, aprenden las competencias académicas básicas (Alatorre, 1999; Alatorre *et al.*, 1999; Carvajal, 2001; Cortina, 1996; Mares *et al.*, 2005; Vargas, 2001).

Tomando en cuenta estos antecedentes, este trabajo se realizó con la finalidad de analizar la estructuración de actividades, según los propósitos y los contenidos de los planes y los programas para quinto grado de primaria, del libro de texto gratuito de quinto grado que distribuye la SEP para las escuelas primarias públicas, de acuerdo con los cuatro componentes implicados (lectura, escritura, reflexión sobre la lengua y expresión oral), que a su vez se dividen en 13 subcomponentes (SEP, 2000), como puede observarse en el cuadro 1.



CUADRO 1. Organización didáctica del español por componentes lingüísticos incluyendo subcomponentes

<i>Expresión Oral</i>	<i>Lectura</i>	<i>Escritura</i>	<i>Reflexión sobre la lengua</i>
Interacción en la comunicación	Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos	Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita
Funciones de la comunicación oral	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores	Funciones de la escritura, tipos de texto y características	Reflexión sobre las funciones de la comunicación
Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas	Comprensión lectora	Producción de textos	Reflexión sobre las fuentes de información
	Conocimiento y uso de fuentes de información		

I. PROCEDIMIENTO

El trabajo de análisis se realizó en dos fases.

A. Fase 1. Preparación en análisis del libro de texto, planes y programas

Con la finalidad de recoger información confiable, en junio de 2005 se realizó un taller de una semana sobre el plan y los programas de español para los seis grados de primaria, enfatizándose lo correspondiente a quinto grado, dirigido a dos investigadoras y a estudiantes participantes en una estancia de verano para la investigación; luego se procedió a leer todo el libro de texto gratuito que incluye varias secciones: número de bloque, número de lección, actividades (contenidos), ejercicios (propósitos), componente, subcomponente y libro de lectura (cuadro 2).

Estructuralmente el libro se compone por cuatro bloques, y cada uno está conformado por ocho lecciones. Todas ellas inician con una lectura. En total, el libro está organizado en 32 lecciones y contiene 32 lecturas principales.

Para la identificación y el registro de las actividades por componentes y subcomponentes, un equipo de tres investigadores procedieron durante cuatro semanas a identificar cada actividad incluida en el libro de texto y a tratar de ubicarla en uno o más componente(s) y subcomponente(s) lingüístico(s) al que correspondiera, y luego a ubicar el propósito y el contenido correspondiente según establecen el plan y el programa de estudios para quinto grado. En el cuadro 2 se muestra un ejemplo de cómo se iban realizando los registros. La columna libro se utiliza para registrar una actividad en la que se sugiere que se incluya, adicionalmente, una lectura del libro de lecturas.

CUADRO 2. Ejemplo de "análisis de actividades del libro de texto" de quinto grado

Bloque	Lección	Actividad	Ejercicios	Componente	Subcomponente	Libro de lectura
1	Lección 1 "La biblioteca"	Lectura "La mancha de la tinta"	Lectura del texto	Lectura	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores: cuento, relato, anécdota, fábula, leyenda, historieta (y caricatura)	

ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURACIÓN DE CONTENIDOS DEL LIBRO...

	Trabajemos con el texto	Contestar preguntas	Lectura	Comprensión lectora: expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral o escrita.	
		Imagina el final de una historia	Escritura	Funciones de la escritura, tipos de texto y características: utilizar la escritura como medio para satisfacer distintos propósitos comunicativos: registrar, informar, divertir, reseñar. Producción de textos: planeación-selección del tema, propósito, organizar ideas en esquemas y redacción, revisión y corrección de borradores.	
		Interacción de texto	Expresión oral	Funciones de la comunicación: dar y obtener información; relatar hechos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones, elaborar preguntas. Resumir discursos, reportar y explicar ideas en forma diferente.	



Una vez completado el registro para todas las actividades de las 32 lecciones del libro de quinto grado, fueron contabilizadas las identificadas en cada lección, conforme al componente al que corresponden: lectura, escritura, expresión oral, reflexión sobre la lengua, tal como se ejemplifica en el cuadro 3. Cabe mencionar que una actividad identificada en una lección puede corresponder, en ocasiones, a más de un contenido de un componente lingüístico. También fue creada la categoría “no aplica” para indicar que determinadas actividades presentadas en el libro no corresponden a los contenidos de alguno de los componentes lingüísticos incluidos en el plan y el programa de estudios de la SEP para el quinto grado.

CUADRO 3. Ejemplo de identificación de número de actividades por componentes

<i>Bloque</i>	<i>Lección</i>	<i>Componentes</i>				
		<i>Lectura</i>	<i>Escritura</i>	<i>Expresión oral</i>	<i>Reflexión sobre la lengua</i>	<i>No aplica</i>
1	1. La biblioteca	14	5	5	4	0
1	2. Las cartas	4	5	0	0	0
1	3. Los cuentos	12	6	11	2	1
1	4. Las descripciones	9	4	5	4	0
1	5. Los guiones de teatro	10	2	6	1	0

Posteriormente, al interior de cada componente lingüístico, las actividades fueron agrupadas según el subcomponente y el propósito, con la finalidad de identificar en cuál subcomponente y en qué propósito se presentaba un mayor número de actividades. En el cuadro 4 se presenta un ejemplo del análisis de actividades para ubicarlas en el subcomponente al que pertenecen, y determinar así cuántas veces los contenidos de un subcomponente se repiten en la lección 1.

CUADRO 4. Ejemplo de un análisis de actividades por contenidos temáticos, para ubicarlas en un subcomponente

<i>Bloque Lección</i>	<i>Componente: Lectura</i>	<i>Subcomponentes</i>		
	<i>Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos</i>	<i>Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores</i>	<i>Comprensión lectora</i>	<i>Conocimiento y uso de fuentes de información</i>
1.1	No hay ninguna actividad	- Cuento, relato, anécdota, fábula, leyenda, historieta (y caricatura) = 1 - Artículo informativo o de opinión, reportes, y reseñas en periódicos, revistas y libros de texto = 1	Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral o escrita = 2	- Uso de librerías, audioteclas, videotecas, archivos y bibliotecas fuera del aula = 1 - Instalación y uso de la biblioteca del aula = 2 - Búsqueda o localización de fuentes de información. Uso de diccionarios, enciclopedias, mapas, planos, cuadros estadísticos = 1

De acuerdo con este ejemplo del cuadro 4, en la lección 1, en el subcomponente “conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos” no se tiene ninguna actividad, en “funciones de la lectura” se tienen dos actividades, en “comprensión lectora”, también dos actividades, y en “conocimiento y uso de las fuentes de información”, cuatro actividades.

B. Fase 2. Análisis final del libro de texto

En enero de 2006, el equipo de investigadores analizó nuevamente el libro de texto de acuerdo con los ejemplos de los cuadros 2, 3 y 4.

II. RESULTADOS

Luego de realizar los registros correspondientes en la segunda fase, fueron sumadas todas las actividades del libro de texto de español para quinto grado, correspondientes a cada componente, lo cual se presenta en el cuadro 5, en el que puede identificarse que 186 actividades corresponden al componente lectura, seguido por 95 actividades que corresponden al componente escritura, 79 al componente expresión oral, y 63 actividades al componente reflexión sobre la lengua. Asimismo, encontramos que 23 actividades incluidas en el libro de texto no encajan de manera clara en ninguno de los cuatro componentes, tomando en cuenta los contenidos y los propósitos especificados en el Programa de estudios de español de la SEP, para quinto grado de primaria.



CUADRO 5. Número total de actividades por componente en cada una de las lecciones

Lección	Componentes				
	Lectura	Escritura	Expresión oral	Reflexión sobre la lengua	No aplica
1. La biblioteca	14	5	5	4	0
2. Las cartas	4	5	0	0	0
3. Los cuentos	12	6	11	2	1
4. Las descripciones	9	4	5	4	0
5. Los guiones de teatro	10	2	6	1	0



6. Las recetas de cocina	10	5	5	5	0
7. Las fábulas	6	4	5	1	2
8. Los textos informativos	7	2	5	1	1
9. Las biografías	4	1	3	1	0
10. La poesía	5	2	2	1	0
11. Los instructivos	7	2	0	0	0
12. Los argumentos de una discusión	8	3	4	4	0
13. Los textos periodísticos	11	1	2	3	0
14. Boletín escolar	5	4	2	3	0
15. Las obras de teatro	8	1	2	1	2
16. Las monografías	6	1	1	3	1
17. Las historietas	3	1	0	1	0
18. Ideas y resúmenes	6	4	1	4	0
19. Personajes de los cuentos	2	2	2	2	0
20. La información gráfica y la escrita	5	5	2	0	0
21. Los sucesos de la narración	7	6	2	5	0
22. La magia de las palabras	5	2	0	0	0
23. Palabras para tejer poemas para hacer	2	1	0	0	2
24. Los libros y las antologías	3	1	1	2	0
25. La radio	5	2	3	1	0
26. La crónica	2	3	0	4	0
27. La televisión y el cine	7	1	2	5	0
28. ¡Écha a volar tu imaginación!	4	1	1	7	0
29. Los informes	2	3	3	3	0
30. Documentos y derechos	6	1	0	1	1
31. El correo	7	4	2	3	0
32. Los materiales hechos en el salón	5	3	3	1	1
Total	197	88	80	73	11

En el cuadro 6 presentamos el número total de actividades incluidas en el libro de texto de quinto grado de primaria en la materia de español, por subcomponentes, en cada componente lingüístico. De acuerdo con este cuadro, se pueden hacer comparaciones en cuanto a número de actividades incluidas en el libro, respecto a cada subcomponente en cada una de las cuatro modalidades lingüísticas.

Por ejemplo, en el componente expresión oral, el 16% (20) de las actividades corresponde al subcomponente “interacción en la comunicación oral”; el 30% (39) corresponde al subcomponente “funciones de la comunicación” y el 54% (70), al de “discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas”. Esto quiere decir que en el libro de texto de español de quinto grado, en el componente expresión oral, se incluyen más actividades de “funciones de la comunicación”.

En el componente lectura, el 46% (110) de las actividades corresponde al subcomponente “comprensión lectora”; el 36.30% (88), al subcomponente “funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores”; el 17% (40), al subcomponente “conocimiento y uso de fuentes de información”, y sólo el 1.7% (cuatro) de las actividades corresponde al subcomponente “conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos”; es decir, que en lectura el libro de texto de español incluye más actividades de comprensión lectora, seguido por las de funciones de la lectura y tipos de texto.

En el componente escritura, el 6% (nueve) de las actividades corresponde al subcomponente “conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos”; el 37% (52) pertenece al subcomponente “funciones de la escritura, tipos de texto y características”, y finalmente el 57% (80), al subcomponente “producción de textos”. En este componente de escritura, el libro incluye más actividades de producción de textos.

En el componente reflexión sobre la lengua, el 87% (61) de las actividades corresponde al subcomponente “reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita”, el 4.2% (tres), al subcomponente “reflexión sobre las funciones de la comunicación”, y finalmente el 8.6% (seis) al subcomponente “reflexión sobre las fuentes de información”.

En este cuadro 6 también se muestran los tres contenidos temáticos que más aparecen en las 32 lecciones del libro de texto, por cada subcomponente lingüístico. Por ejemplo, en el subcomponente “conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos” (componente lectura) se encontraron, en total, cuatro actividades en las 32 lecciones del libro; este subcomponente está formado, a su vez, por contenidos temáticos, siendo los tres con-



tenidos que más se promueven: 1) signos de puntuación, 2) partes de un texto menor o fragmento de texto y 3) letra manuscrita tipo *script* y cursiva.

CUADRO 6. Número de actividades totales y actividades incluidas con más frecuencia en el libro de texto, según componentes y subcomponentes lingüísticos y contenidos temáticos

Componente Expresión oral			
Interacción en la comunicación oral	Funciones de la comunicación	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas	
Total de actividades			
20	39	70	
Contenidos temáticos que más se incluyen			
1. Uso de patrones de interacción adecuados a la situación. 2. Regulación de la forma de expresión de los mensajes. 3. Adecuación y propiedad en el habla.	1. Dar y obtener información: relatar hechos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones. 2. Interpretar y usar lenguaje literario. 3. Manifestar sentimientos, emociones, opiniones.	1. Discusión temática y organizativa en grupos pequeños. 2. Diálogo y conversación. 3. Encuesta y entrevista.	

Componente Lectura			
Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores	Comprensión lectora	Conocimiento y uso de fuentes de información
Total de actividades			
41	88	10	40
Contenidos temáticos que más se incluyen			
1. Signos de puntuación. 2. Partes de un texto menor o fragmento de texto. 3. Letra manuscrita tipo script y cursiva.	1. Cuento, relato, anécdota, fábula 2. Artículo informativo, o de opinión, reportes, temas e ideas principales. 3. Noticia y entrevista en periódicos y revistas.	1. Identificación del propósito de la lectura y del texto. 2. Expresar opiniones sobre lo leído. 3. Elaboración de conclusiones.	1. Búsqueda o localización de información. 2. Uso de librerías. 3. Selección de diversos materiales escritos.

Componente Escritura		
Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos	Funciones de la escritura, tipos de texto y características	Producción de textos
Total de actividades		
9	52	80
Contenidos temáticos que más se incluyen		
1. Partes de un texto menor o fragmento de texto.	1. Cuento, relato, anécdota, fábula. 2. Carta formal 3. Noticia y entrevista en periódicos y revistas.	1. Redacción, revisión y corrección de borradores. 2. Planeación: selección de un tema, propósito, tipo de texto. 3. Elaboración de la versión final y divulgación del texto.



ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURACIÓN DE CONTENIDOS DEL LIBRO...

<i>Componente Reflexión sobre la lengua</i>		
<i>Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita</i>	<i>Reflexión sobre las funciones de la comunicación</i>	<i>Reflexión sobre las fuentes de información</i>
Total de actividades		
73	3	6
Contenidos temáticos que más se incluyen		
1. Comprensión de la noción de clases de palabras. 2. Uso de oraciones: afirmativas, negativas. 3. Análisis de actos o situaciones comunicativas.	1. Artículo informativo, o de opinión.	1. Fuentes de información con textos escritos, orales, visuales y mixtos. 2. Medios: radio, televisión y cine.

En el cuadro 7 se presenta un ejemplo de análisis del número de actividades más frecuentes en cada una de las 32 lecciones que conforman el libro de texto de español quinto grado. El ejemplo muestra que en la lección 3, los contenidos que más se promueven en lectura, en el subcomponente “funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores” son cuento, relato, anécdota (cuatro); en el subcomponente “comprensión lectora” se trata de expresar opiniones sobre lo leído (tres); en el subcomponente “conocimiento y uso de fuentes de información”, los contenidos son búsqueda o localización de información (tres) y en el subcomponente “conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos” no se encontró ninguna actividad que presentara contenidos referentes a este subcomponente. Los números entre paréntesis indican el total de actividades halladas en la lección que pertenecen a dicho subcomponente.



CUADRO 7. Ejemplo de análisis de número de actividades y el contenido que más se promueve por componente y subcomponentes por cada una de las 32 lecciones del libro de español quinto grado

<i>Lección</i>	<i>Componente: Lectura</i> <i>Subcomponentes</i>			
	<i>Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos</i>	<i>Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores</i>	<i>Comprensión lectora</i>	<i>Conocimiento y uso de fuentes de información</i>
1		Cuento, relato, anécdota (1) Artículo informativo, o de opinión (1)	Expresar opiniones sobre lo leído (2)	Instalación de biblioteca en el aula (3)

2		Carta formal y sobre (2)	Identificar propósito lectura (1) Estrategias de lectura (1)	
3		Cuento, relato, anécdota (4)	Expresar opiniones sobre lo leído (3)	Búsqueda o localización de información (3)
4		Cuento, relato, anécdota (3)	Expresar opiniones sobre lo leído (2)	
5		Obra de teatro (4)	Identificar propósito lectura (1) Consultar otros textos (1) Expresar opiniones sobre lo leído (1)	

En el cuadro 8 se presentan las actividades más frecuentes por cada lección según componentes y subcomponentes lingüísticos. Por ejemplo, en la lección 1, el libro contiene más actividades de los componentes expresión oral y lectura (seis). En expresión oral, el libro incluye más actividades en el subcomponente “funciones de la comunicación” (seis), mientras que en lectura incluye más actividades en el subcomponente “funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores” (seis).

Este cuadro 8 muestra que en todas las lecciones (32) se incluyen más de dos actividades de lectura; en 24 de las 32 lecciones existen más de dos actividades de escritura; en 19 de 32 lecciones se encuentran más de dos actividades de expresión oral, y en 17 de 32 lecciones se hallan más de dos actividades de reflexión sobre la lengua. De acuerdo con estos datos, sólo en siete de 32 lecciones se incluyen más de dos actividades de manera simultánea en los cuatro componentes lingüísticos, en 16 lecciones hay más de dos actividades de manera simultánea al menos en tres componentes, en siete lecciones se contemplan más de dos actividades simultáneamente sólo en dos componentes, y en dos lecciones se incluyen más de dos actividades sólo en un componente lingüístico.

CUADRO 8. Actividades más frecuentes por cada lección según componentes y subcomponentes lingüísticos

Lección	Componentes			
	Expresión oral	Lectura	Escritura	Reflexión sobre la lengua
1	Funciones de la comunicación, 6	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 6	Producción de textos, 2	Reflexión sobre las funciones de la comunicación, 2

ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURACIÓN DE CONTENIDOS DEL LIBRO...

2		Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 3	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 6	
3	Funciones de la comunicación, 8 Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 8	Comprensión lectora, 9	Producción de textos, 5	
4	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 3	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 3 Comprensión lectora, 3	Producción de textos, 4	
5	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 5	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 6	Producción de textos, 3	
6	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 6	Comprensión lectora, 5 Conocimiento y uso de fuentes de información, 5	Producción de textos, 4	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 4
7	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 3	Comprensión lectora, 7	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 4 Producción de textos, 4	
8	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 5	Comprensión lectora, 6 Conocimiento y uso de fuentes de información, 6	Producción de textos, 4	
9	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 3	Comprensión lectora, 2 Conocimiento y uso de fuentes de información, 2		Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 2
10		Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 5 Comprensión lectora, 5	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 2 Producción de textos, 2	
11		Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 5	Producción de textos, 3	
12	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 7	Comprensión lectora, 4	Producción de textos, 3	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 4
13	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 2	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 12		Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 3
14		Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 4	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 3	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 2
15	Interacción en la comunicación oral, 2 Funciones de la comunicación, 2 Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 2	Comprensión lectora, 4		Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 2



16		Conocimiento y uso de fuentes de información, 3		Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 3
17		Comprensión lectora, 2		
18	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 2	Comprensión lectora, 4	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 3	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 2
19		Comprensión lectora, 4	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 2 Producción de textos, 2	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 2
20		Comprensión lectora, 2	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 3 Producción de textos, 3	
21	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 2	Comprensión lectora, 2	Producción de textos, 5	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 2
22		Comprensión lectora, 4 Conocimiento y uso de fuentes de información, 4	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 2	
23		Comprensión lectora, 2	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 2	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 2
24		Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 3		
25	Funciones de la comunicación, 2 Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 2	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 3	Producción de textos, 3	
26		Comprensión lectora, 2	Producción de textos, 7	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 2
27	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 4	Comprensión lectora, 4		Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 5
28	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 2	Comprensión lectora, 2		Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 10
29	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 3	Comprensión lectora, 2	Producción de textos, 5	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 3
30		Comprensión lectora, 5	Producción de textos, 4	
31	Funciones de la comunicación, 2	Comprensión lectora, 4	Funciones de la escritura, tipos de texto y características, 4	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita, 4
32	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, 4	Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores, 5	Producción de textos, 8	

III. DISCUSIÓN

Puesto que el libro de texto es uno de los materiales educativos más importantes por su carácter de fácil acceso para maestros y alumnos, y por su uso frecuente y generalizado como material de apoyo en la enseñanza y aprendizaje, es de suma importancia realizar análisis de la estructuración de sus actividades y contenidos, según el enfoque actual de los programas de estudio.

Un primer aspecto para tomar en cuenta es la pertinencia de analizar la estructura de los libros de texto, por contenidos o temas de referencia según modalidades o características morfológicas y funcionales (ejes, componentes, etc.), en los que se desea que sean ejercitadas las competencias que la escuela debe promover en sus estudiantes.

Este tipo de análisis posibilita identificar elementos de cuál, cuánto y cómo es proporcionada y ejercitada una información o interacción con los eventos referentes en situaciones de enseñanza-aprendizaje, a partir de los libros de texto y otros materiales educativos (Diez, Miramontes y Sánchez, 2001).

En el caso de nuestro estudio, encontramos que el libro de quinto grado incluye más actividades en el componente lectura, seguido por el componente escritura, expresión oral y, finalmente, reflexión sobre la lengua. En 21 de 32 lecciones del libro se identifican más actividades de lectura en contraste con los otros tres componentes.

Estos datos sugieren la idea de que el libro de texto de quinto grado promueve más competencias de lectura en contraste con los otros componentes. Asimismo, al analizar la distribución de actividades por componentes en cada lección de las que conforman el libro, encontramos que sólo en siete lecciones (21%) se promueve trabajar simultáneamente actividades de los cuatro componentes.

Por otra parte, nuestros datos coinciden con los hallazgos de Vargas (2001) de que el libro de texto gratuito de español de primer grado incluye el triple de actividades de escritura que de expresión oral.

En consecuencia, tomando los indicadores en análisis de libros de texto en primero y en quinto grados de primaria, las actividades de expresión oral representan un porcentaje menor. Lo

que es aún más preocupante es que en quinto grado, de los tres subcomponentes de expresión oral, “interacción en la comunicación oral” es el que menos actividades contiene en el libro de texto (uso de patrones de interacción adecuados a la situación, regulación de la forma de expresión de los mensajes y adecuación y propiedad en el habla).

En función de las lecturas y actividades en las 32 lecciones del libro de texto gratuito de español para quinto grado es difícil saber cuál es la justificación teórica y metodológica para la inclusión desproporcionada de actividades por propósitos y subcomponentes en cada componente lingüístico; por ejemplo, cómo se justifica que el 40% de las actividades de lectura corresponda al subcomponente “comprensión lectora”, el 54% de las actividades de expresión oral pertenezca al subcomponente “discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas”, el 60% de las actividades de escritura corresponda al subcomponente “producción de textos”, y el 87% de las actividades de reflexión sobre la lengua, concierna al subcomponente “reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita”.

Estos mismos problemas se presentan en la distribución de actividades por propósitos dentro de cada subcomponente lingüístico.

Un segundo punto para considerar es la coherencia interna y externa del libro de español de quinto grado. Además del predominio de actividades de lectura a lo largo de las 32 lecciones, en este libro de texto puede observarse que algunos temas de referencia son abordados con mayor amplitud que otros, o son incluidos en dos lecciones muy distanciados entre sí, repitiendo información e incluso omitiendo alguna relevante pese a la amplitud de la misma; por ejemplo, en la lección 2 se aborda el tema de la carta, en la lección 31 se trata el de cartas formales, y en esa misma lección, dentro del tema el correo, se aborda nuevamente la carta formal junto con el telegrama.

A partir de esta situación, surgen algunos aspectos para tomar en consideración. El primero tiene que ver con la razón para que el tema “la carta” fuera incluido en la segunda y en la penúltima lecciones del libro. Otro está relacionado con los aspectos formales del tema sobre el que se enseña y se aprende (la carta). En la página 19 la información sobre lo que es una carta y sus partes omite lo que es el cuerpo de una carta y el saludo. Asimismo, en esta lec-

ción se pide al niño que escriba una carta, llene un sobre y averigüe sobre las formas y modos de enviarla. Pero falta en el libro de texto un apartado donde el niño pueda trabajar en el aula y en el hogar con sobres y timbres, y otras actividades de escritura, expresión oral y reflexión sobre la lengua; tampoco trae ilustraciones de sobres que incluyan los datos necesarios y los timbres.

Pese a que el tema de las cartas es incluido nuevamente en la lección 31, éste no es abordado de manera clara, tampoco se incluye el asunto o cuerpo de la misma. En cambio, en esta lección se promueve la redacción de una carta formal y aspectos de transformación relacionados con informes y telegramas. De igual forma, el trabajo con sobres y timbres no aparece como aspecto importante que debe incluir el abordaje del tema “correo”.

Caso similar ocurre con las lecciones 5 y 15; en la 5 se trata el tema de los “guiones de teatro”, pero no se incluye en el recuadro explicativo qué es un guión de teatro, ni para qué sirve; en cambio, se describen las partes que lo constituyen: parlamentos, acotaciones y escenografía. En la lección 15 que se titula “Obra de teatro” se vuelve a ver las partes de un guión de teatro, pero tampoco se da una explicación del mismo, ni qué es una obra de teatro, ni su finalidad como fuente de información y sus usos lingüísticos.

Respecto a la coherencia externa, en este libro de texto (actividades) no se puede distinguir con claridad acotaciones o indicaciones en ninguna de las 32 lecciones que puedan ser complementadas con el libro de lectura. Asimismo, no se puede identificar, a primera vista, los componentes lingüísticos a los que corresponden cada una de las actividades incluidas en cada lección.

Coincidiendo con Vargas (2001), quien analizó el libro de texto gratuito de español de primer grado, el de quinto grado tampoco logró plasmar en su propuesta de actividades conceptos didácticos y de contenido que coincidan con el enfoque comunicativo y funcional que inspiró la implementación de planes y programas de español en las escuelas primarias mexicanas.

Esta incoherencia puede observarse también comparando las actividades de las 32 lecciones del libro de español (actividades) con los 42 temas del fichero de actividades didácticas de quinto grado que fue publicado de manera posterior a la primera edición revisada de 1994 del libro de texto (SEP, 1998/2001).



En este fichero se permite identificar, con claridad, actividades organizadas según los cuatro componentes lingüísticos y corresponden, en gran parte, a los propósitos y los contenidos sugeridos en el programa de estudios de español para el quinto grado de primaria (SEP, 2000).

Por ejemplo, en el fichero de actividades, la 22 y la 39, que abordan competencias de lectura y de escritura respecto a las cartas, no están incluidas en el libro de texto (actividades), como es el caso de las partes de una carta. Esta incoherencia puede identificarse analizando la información y las actividades de las páginas 19, 21 y 192 del libro de texto (actividades) y las actividades 22 y 39 del fichero.

En contraste, cabe destacar que los libros de texto gratuito de español de primero a cuarto grados de primaria recogen, con mayor fidelidad, los supuestos del enfoque comunicativo y funcional, y se pueden identificar, en la estructura de cada uno de esos libros, actividades que facilitan la organización didáctica siguiendo los lineamientos y los propósitos correspondientes a los cuatro componentes lingüísticos, y guardan relación temática y de nivel de complejidad con las actividades de los libros de lectura y los ficheros de actividades.

Tomando en cuenta estos aspectos de la misma manera que las 23 actividades identificadas en el libro de texto como actividades que no corresponden con ninguno de los cuatro componentes lingüísticos, y a la luz del programa de estudios y su enfoque, consideramos que el libro de texto gratuito de español de quinto grado tendría que ser revisado y adecuado al contexto actual y acorde con los propósitos y los contenidos sugeridos en planes y programas de estudio vigentes.

Una muestra de esta necesidad se puede observar en la página 193 del libro de texto (lección 31), donde se pide a los niños si pueden redactar una carta formal con máquina de escribir. Probablemente sería más difícil para el niño y sus padres conseguir una máquina de escribir, que redactarla con lápiz y papel o utilizando una computadora.

A. Posibles implicaciones de este estudio

La implicación más directa de un probable desfase entre el programa y los libros es que los maestros no cuentan con un apoyo

que les indique cómo complementar los contenidos del programa con los ejercicios del texto. Por otra parte, la dificultad en clasificar el componente al que pertenece cada ejercicio, genera problemas de planeación del aprendizaje para el docente pues, ¿cómo imparten y programan sus clases, sin una revisión de los componentes que integran el libro de texto y qué se supone que tienen que enseñar?

Es decir, esta desventaja del libro de texto puede estar generando dificultades didácticas que se han atribuido al docente, pero tal vez el problema no es de los maestros, sino de los programas de estudio que no logran integrar lo que planean enseñar con lo que realmente se enseña.

La constitución de organismos como el INEE y el CENEVAL son avances en el conocimiento de los resultados del aprendizaje, pero esta información estará incompleta si no se cuenta con datos acerca de la enseñanza.

Por lo tanto, será necesario revisar los mecanismos de elaboración y aplicación del libro de texto gratuito, y superar el supuesto de que, por ser gratuito y público, constituye la mejor alternativa para la enseñanza, puesto que no basta con proponerse una didáctica si no se cuenta con claros referentes empíricos en la construcción de los libros de texto gratuito de español y su pertinencia curricular, para que su uso en el aula no sea desbordado por la ocurrencia o el fallo por incoherencia con el enfoque curricular que subyace.

Valdría la pena preguntarse si los desequilibrios en contenido de los libros de texto pueden estar relacionados con los bajos resultados que México obtiene en diversas evaluaciones internacionales, a pesar de que durante más de una década se ha aplicado el enfoque comunicativo en la enseñanza del español. Sin lugar a dudas es un problema que debe investigarse a profundidad, en cuanto que precisamente las evaluaciones internacionales y nacionales se han concentrado en las competencias de lectura y escritura, componentes que, en especial en quinto y en sexto grados de primaria, presentan un tratamiento ventajoso. ¿Qué podríamos esperar si esas evaluaciones contemplaran más competencias de expresión oral y de reflexión sobre la lengua?



B. Alternativas

Una de las alternativas de trabajo que se desprende de esta primera aproximación es impulsar más investigación al respecto. En el campo de la historia se ha consolidado un trabajo acerca de los manuales, libros y cartillas que usaban antes los niños en las aulas para aprender a leer y escribir; ¿por qué no impulsar ese trabajo con materiales actuales?

Este tipo de análisis crítico de los libros de texto debe asimilarse a la investigación permanente sobre la educación, sin que esto signifique un ataque a los libros de texto; por el contrario, se trata de mejorarlos. Abrir a debate los libros significa impulsar un camino de participación para los investigadores, pero también para los docentes. ¿Quien más sino los responsables de usarlos pueden dar cuenta de su calidad? Ésta es una oportunidad inmejorable de recuperar la figura de docente investigador y apoyar que no sólo utilice los libros de texto, sino que los vea con ánimo crítico y constructivo.

Considerando este análisis se podría pensar en replantear la estructura que tiene el libro de texto gratuito y el programa de estudio para quinto grado de primaria, especificando con qué componentes se debe trabajar en cada ejercicio, así como tomar en cuenta la importancia del material complementario y el nivel de incidencia de los componentes para facilitar la enseñanza de los maestros y el aprendizaje en los niños. Un buen insumo para revisar el libro de texto de español para el quinto grado de primaria, y proponer lineamientos que guíen su rediseño y elaboración, puede ser el actual fichero de actividades didácticas de español de quinto grado, que con aportaciones adecuadas de los usuarios directos, investigadores, académicos y los padres de familia puedan responder a la demanda que hace la propia SEP de una actividad sistemática y permanente para el mejoramiento de los materiales educativos (SEP, 1998/2001).

Sin lugar a dudas, los datos aquí encontrados destacan la importancia de contar con mecanismos autónomos de evaluación, no sólo de los aprendizajes de los alumnos, sino de todos los componentes implicados en el acto educativo, en este caso el análisis de los libros de texto.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alatorre**, Silvia. “El libro de texto gratuito de matemáticas de sexto grado. Análisis de algunas lecciones”, en *Correo del Maestro*, núm. 35, México, 1999. Disponible en <http://www.correodelmaestro.com/anteriores/1999/abril/index35.htm>, acceso del 30 de agosto de 2006.
- Alatorre**, Silvia; Natalia Bengoechea, Lydia López, Elsa Mendiola y Mariana Sáiz. “Análisis de los materiales oficiales para la enseñanza de las matemáticas en primaria”, en *Memorias en extenso, V Congreso Nacional de Investigación Educativa*, Manzanillo, COMIE, 1999.
- Bazán**, Aldo y Mercedes López. “Los componentes en la adquisición de la lengua en la escuela primaria mexicana: un caso de validación de constructos”, en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 7, núm. 16, México, 2002, pp. 603-625.
- Bazán**, Aldo, Sandra Castañeda, Silvia Macotela y Mercedes López. “Evaluación del desempeño en lectura y escritura. Aportes empíricos a la noción de componentes lingüísticos en el cuarto grado de primaria”, en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 9, núm. 23, México, 2004a, pp. 841-861.
- Bazán**, Aldo, Ignacio Méndez, Sandra Castañeda, Beatriz Sánchez, Albina Arévalo y Mercedes López. “Aportes para la evaluación de tres componentes lingüísticos de la enseñanza de la lengua escrita en el tercer grado de primaria”, en *Revista Latina de Pensamiento y Lenguaje*, vol. 12, núm. 1, México, 2004b, pp. 37-67.
- Bazán**, Aldo; Martha Zavala, Mercedes López y César Barona. “Relación entre indicadores de formación del maestro, conocimiento de planes y programas de enseñanza, y el desempeño de escolares en evaluaciones de lengua escrita”, en *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, vol. XXXVI, núms. 1 y 2, 2006, pp. 75-93.
- Carrasco**, Alma. “Proceso de apropiación curricular de la asignatura de español en una escuela de alto rendimiento en la ciudad de Puebla”, en SEP (ed.). *Reseñas de investiga-*



ción educativa, Convocatoria 2002, Educación Básica, México, SEP, 2004, pp. 63-78, libro electrónico.

Carvajal, Alicia. "El uso de un libro de texto visto desde la etnografía", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 6, núm. 12, México, 2001, pp. 223-247.

Cortina, Luis. "Los libros de texto de las editoriales privadas. Sus propuestas para matemáticas de primer grado", en *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, vol. XXVI, núm. 1, México, 1996, pp. 165-203.

Diez, Evelyn, Silvia Miramontes y Martín Sánchez. "Análisis descriptivo de algunos de los contenidos del libro de texto gratuito para el alumno de primaria sobre 'alfabetización económica': el caso del trabajo y las ocupaciones", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 6, núm. 12, México, 2001, pp. 263-281.

Greaves, Cecilia. "Política educativa y libros de texto gratuito. Una polémica en torno al control por la educación", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 6, núm. 12, México, 2001, pp. 205- 221.

Larios, Ma. Del Carmen. "Los libros de texto gratuito", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 6, núm. 12, México, 2001, pp. 201-204.

Latapí, P. "¿Sirve de algo criticar a la SEP? Comentarios a la memoria del sexenio 1995-2000", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 6, núm. 13, México, 2001, pp. 455-476.

Mares, Guadalupe, Olga Rivas, Virginia Pacheco, Héctor Rocha, Elena Rueda, Ignacio Peñalosa y Patricia Dávila. "Presentación de los conceptos biológicos en los libros de texto de primaria y sus implicaciones en el aprendizaje", en Memoria en extenso, *VIII Congreso Nacional de Investigación Educativa*, Hermosillo, COMIE, 2005.

Rodríguez, Pedro, Laura Estrada y Nora Valenzuela. "La recepción de libros de texto en las zonas rurales de las entidades con mayor rezago educativo", en *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, vol. XXVI, núm. 3, México, 1996, pp. 43-71.

- Rodríguez, Pedro, Laura Estrada y Nora Valenzuela y Adriana Hernández.** “La opinión de los maestros sobre los libros de texto gratuitos: tendencias y consensos”, en *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, vol. XXVI, núm. 1, México, 1996, pp. 13-57.
- Secretaría de Educación Pública.** *Fichero de actividades didácticas español quinto grado*. México, SEP, 1998/2001.
- . *Programas de estudio de Español. Educación primaria*, México, SEP, 2000.
- . *Programa Nacional de Educación 2001-2006*, México, SEP, 2001.
- Vargas, Miguel.** “Actividades de producción oral y escrita en libros de texto en español. Aproximaciones a un análisis de dos libros destinados a primer grado de primaria”, en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 6, núm. 12, México, 2001, pp. 249-26.